# الدُّنوات

# العربية للعالم

برنامج متكامل لتعليم العربية للناطقين بغيرها كتاب الطالب - الجزء الثاني



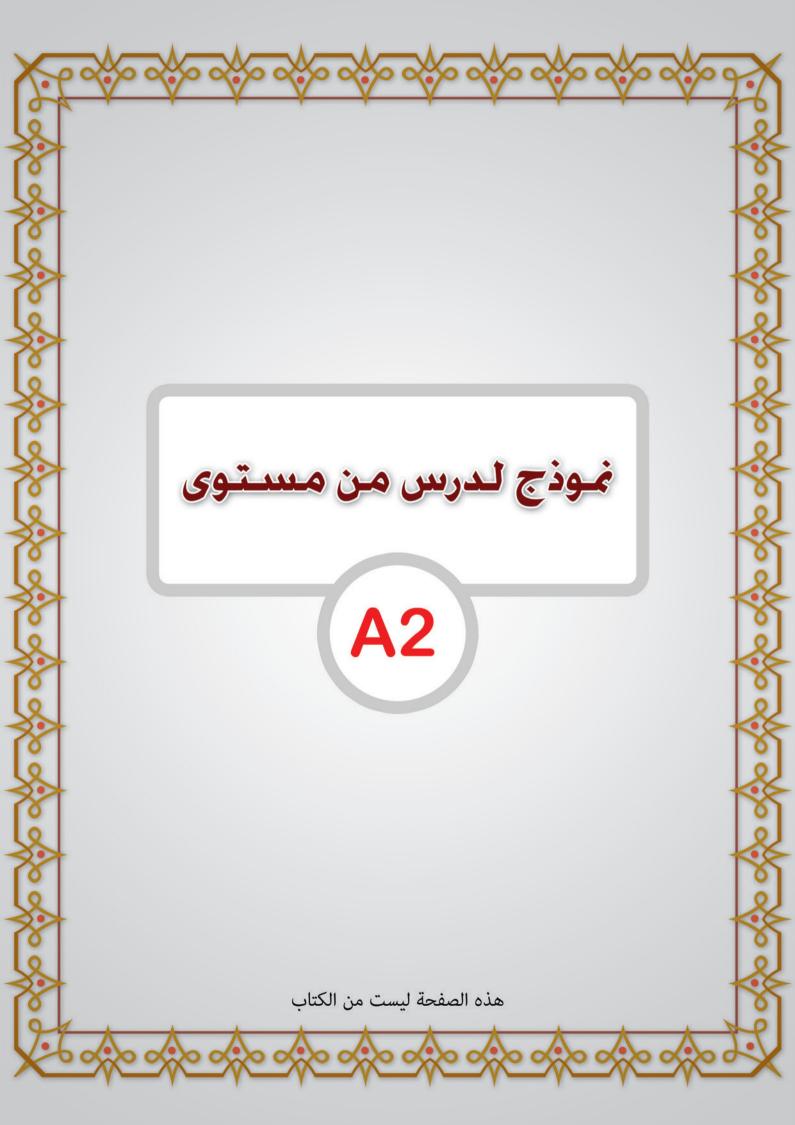
# مراجعة

أ.د. رشدي محمد طعيمة أستاذ المناهج بالجامعات المصرية والعربية



#### تأليف

د.إسلام يسري علي وليد السيد محمد إيهاب عبد الرشيد









# حَيَاتِي في العَالَمِ العَرَبِيِّ حَيَاتِي في العَالَمِ العَرَبِيِّ حَيَاتِي في العَالَمِ العَرَبِيِّ

يتوقع بعد الانتهاء من هذا الدرس أن تكون قادرًا على:

- ١ أن تكتب رسالة قصيرة.
- ٢ –أن تكون جملاً فيها صفة وموصوف.
- ٣ أن تعزز استخدامك للفعل المضارع.
- ٤ أن تتعرف أسماء بعض الدول والمدن والمعالم العربية.

# حَيَاتِي في العَالَمِ العَرَبِيِّ



كتبَ «آدم» رِسَالَةً إِلِكْتُرُونِيَّةً إلى صَدِيقِهِ «خَالد» اليَمَنِيِّ في أُمْرِيكًا، قَالَ فِيها:



بسم الله الرحمن الرحيم صديقي الْعَزِيز خَالد السَّلامُ عليكم ورَحْمَةُ اللهِ وبَرَكَاتُه السَّلامُ عليكم ورَحْمَةُ اللهِ وبَرَكَاتُه أَتَمني أَنْ تَكُونَ أَنتَ وأسرتُكَ بِخَير ، وَأُحِبُ أَنْ أَكتبَ لكَ باللغة العربية هذه الرِّسَالَةَ القَصيرَة.

حَيَاتِي في «مِصْرَ» تَخْتَلِفُ عَن حَيَاتِي في بَلَدِي، هُنَا أَصْحُو مِن النَّومِ وأَذْهَبُ إِلَى مَرْكَزِ اللغةِ العربيةِ، الدِّرَاسَةُ تَأْخُذُ كُلَّ وَقْتِي، يَومُ الإِجازةِ هُنَا الْجُمُعَة – كَمَا تَعْرِفُ – أَذْهَبُ أَنَا وَزُوْجَتِي «سَارة» لِزِيَارَةِ الآثارِ والْمَتَاحِفِ الْكَثِيرَةِ في مصر، وَأَحْيَانًا نُسَافِرُ خَارِجَ الْقَاهِرَةِ، وَزَوْجَتِي «سَارة» لِزِيَارَةِ الآثارِ والْمَتَاحِفِ الْكَثِيرَةِ في مصر، وَأَحْيَانًا نُسَافِرُ خَارِجَ الْقَاهِرَةِ، وَذَهُ بُنَا إلى سَيْنَاءَ والإِسْكَنْدَرِيَّة ، وَسَوفَ نَذْهَبُ إلى أَسْوَان قريبًا إِنْ شَاء الله ، في يومِ الإجازة أيضًا نزورُ بَعْضَ الأصدقاءِ أو نرْكَبُ مَرْكَبًا في النِّيلِ الْجَمِيلِ.

أَتَمَنَّى أَن أَزُورَ مَكَّةَ الْمُكَرَّمةَ والْمَدِينَةَ الْمُنَوَّرَةَ، وَأَزُورَ الآثارَ التَّارِيخِيَّةَ في اليَمَن والأَرْدُن وسُوريَا وَفِلَسْطِين.

أرجو أن تُسَلِّمَ لي على جَمِيعِ الأَصْدِقَاءِ في العَمَلِ، وأَنْتَظِرُ رَدَّكَ إِنْ شَاءَ اللهُ. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

> آدم القاهرة – مصر ۲۰۱٤/٦/۲۰

#### كلمات وتعبيرات 🚳 🔞 🧭

القَصِيرَة	العَزِيز	ٳڵؚػ۠ؾؙۯؙۅڹؚؽۜۘڐ	رِسَالَة	حَيَاة
بَعْض	أُحْيَانًا	كَثِيرة	المَتَاحِف	كَمَا تَعْرِف
الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَة	مَكَّةُ الْمُكَرَّمَة	الجَمِيل	النّيل	مَرْ كَب
خَارِج	رَ <b>د</b> ُ	جَمِيع	التَّارِيخِيَّة	الآثَار
يَخْتَلِف	ٲؙۘحِبُ	تَكُون	ٲۘؾؘؘۘٙڡؘڹۜٛؽ	أفعال
		نَلْتَقِي	يَنْتَظِر	يُسَلِّم

#### كلمات إضافية 🔍 🕜

ۺۘڂٛڝؾٞ	رَسْمِيُّ	الْمَوصُوف	الصِّفَة	طَابَع
ظَنَّ	مُدَّة	نُسْخَة	مَوْقِع إنترنت	الدُّكْتُورَاه
الْعَرَبِيُّ	الشِّعْر	بَحْث	البَرِيدُ الإلكْتُرُونِيُّ	رَجُلُ أَعْمَال
القَرْيَة	مَفْقُود	سَرِيع	الحُجَّاج	دَاخِل
الجُدُد	صَعْبَة	عَلاقَة	تَحيَّاتِي	مَطَار
تَأَخُّر	تُخبر	عَافِيَة	العَصر	أفْرَاد
			زَميل	اسْتَقْبَلَ



		ب (١) صَوَاب (٧) أَمْ خَطَأ (١) ؟	تَدْرِيد
(	)	آدم الآنَ في مَكَّةَ الْمُكَرَّمة .	<b>1</b> - <b>1</b>
(	)	خالد الآن في اليَمَن .	۲-۱
(	)	آدم أَرْسَلَ الرِّسَالَةَ بالبريدِ الإِلكْتُرُونِيِّ .	<b>~</b> -1
(	)	خالد زَمِيلُ آدم في العَمَل.	٤ - ١
(	)	آدم يَعْمَلُ في مِصْر.	o - 1
(	)	خالد يَعْمَلُ في اليمن .	۲-۱
(	)	ذَهَبَ آدمُ وسَارَة إلى أُسْوَان .	<b>v</b> - <b>1</b>
(	)	ذهبَ آدمُ وسارة إلى سَيْنَاء والإسكندرية.	۸-۱
(	)	آدم زَارَ المَدِينَة المُنَوَّرَة.	۹ – ۱
(	)	١ آدم يَتَمَنَّى أَن يزورَ الآثارَ التَّارِيخِيَّةَ في العالمِ العَرَبِيِّ .	· - <b>\</b>
		<ul> <li>(۲) أكمل الجمل بالكلمات المناسبة:</li> </ul>	تدريب
عيَانًا – أَ	- رِسَالَة —أ <b>-</b>	كَرَّمَة – الرَّدَّ – يَنْتَظِر – مَتَاحِف – طَوِيلَة – جَمِيع – طَابَع – أَتَـمَنَّى أَنْ -	مَكَّة الْـمُ
		أكتبُلَأُسْرَتِي كُلَّ أُسْبُوع .	
		سوفَ أُسَافِرُ إلىفي الشَّهْر القَادِم.	<b>Y</b> - <b>Y</b>
		أَعْمَلَ في بَنْكِ كَبِيرٍ .	
		أَنْتَظِرُعَلَى رِسَالَتِيَ .	٤ - ٢

٧ - ٥ السَّائِقُ ..... أمام الشركة.



فأ يُ ط: الله	Lia	٦ _٢
مسطيعي .	 1500	• •

٧-٧ هل تُوجَدُ ..... للآثَار في بلادِك ؟

٨-٢ الطلاب نَجَحُوا في الامتحَان.

٧- ٩ سَأْسَافِرُ إلى بَلَدِي في زِيَارَةِ ..... لِمُدَّةِ ٦ شُهُور.

٢- ١٠ أقضِي الإِجَازَة في زِيَارة الآثَار و ..... أَسَافِر خَارِج القَاهرة

#### تدريب (٣) أجب عن الأسئلة التالية:

٣- ١ أين سَافَرَ آدم وسارة في مصر ؟

٣- ٢ إلى أين يَتَمَنَّى آدم وسارة أن يَذْهَبَا ؟

٣-٣ كيف يَقْضي آدم وسارة يَوْمَ الإِجَازَة في مصر ؟

٣- ٤ أين سيسافرُ آدمُ وسارة ؟

٣-٥ في رأيك: ما الفَرْقُ بين حَيَاةِ آدم في أمريكا وحياتِه في مصر؟

#### تدريب (٤) لاحظ شكل الفعل المضارع في الجمل التالية ثم أجب: كإ

١- يَدْخُلُ الطَّالِبُ الفصلَ = الطَّالِبُ يَدْخُلُ الفصلَ
 ٢- تدخل الطالبةُ الفصلَ = الطالبةُ تدخل الفصلَ
 ٣- يدخل الطلابُ الفصلَ = الطلابُ يدخلونَ الفصلَ
 ١٤- تَدْخُلُ الطَّالِباتُ الفصلَ = الطالباتُ يَدْخُلْنَ الفَصْلَ

#### أكمل بفعل مضارع مناسب:



لِكثيرًا خَارِجَ بِلادِهِم .	- ١ ﴿ رِجَالُ الأَعْمَال	- £
. أولادِي السَّفَرَ إلى القَرْيَةِ في الإِجَازَة.	<b>Y</b> -	- <b>£</b>
. بَنَاتِي كَثِيرًا قَبْل الامتِحَانَاتِ.	<b>~</b> ~	- £
ِ الضُّيُوفُ في فُنْدُقٍ قَرِيبٍ من الْجَامِعَة .	<b>£</b> -	- <b>£</b>
فكرةَ القَدَمِ في النَّادِي القَرِيبِ من بيتي .	- ٥ أصدقائي سو	- <b>£</b>
أصدقائي كُرَةَ القَدَمِ في النَّادِي القَرِيبِ من بيتي.	- ٦ سوف	- £
. الحُجَّاج من كُلِّ مَكَانِ في العالم إلى مَكَّةَ الْمُكَرَّ مَةِ لِلْحَجِّ .	V -	- <b>£</b>

### تدريب (٥) أكمل الحوارات القصيرة التالية:

٤- ٩ .... بَنَاتِي إلى الجَامِعَةِ في السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ تَقْرِيبًا.

٤- ١٠ زَميلاتي ..... اللغةَ الإِسْبَانِيَّةَ في الْمَرْكَز الإِسْبَانِيَّة

	كيف تَذْهَبِينَ إلى العملِ كلُّ يوم ؟	1-0
أُسَافِرُ في الصَّيفِ إلى الإسكندرية.	?	٧-٥
لا، نحن	هل تُذَاكِرُونَ في الصَّبَاحِ ؟	٣-٥
أَتَغَدَّى في البيت مع أُسْرَتِي .	<b>?</b>	<b>£</b> -0
لا،	هل سَتُسَاف بنَ غَدًا إن شاء الله ؟	<b>0</b> -0

٤- ٨ ..... كثير من أصدقائي كُلُّ عَامِ لِدِرَاسَةِ اللغةِ العربيةِ في العالَمِ العَرَبيِّ .

#### تدريب (٦) لاحظ ثم أجب : 🍩 🚅 🃭

صِفَة	مَوْ صُو ف	
ٳڵؚػ۠ؾؙۯؙۅڹؚؾۘڐؘ	رِسَالَةً	كتب «آدم» رِسَالَةً إِلِكْتُرُونِيَّةً
اليَمَنيِّ	«خالد»	إلى صَدِيقِهِ «خَالد» اليَمَنيِّ
الْعَزِيز	صَدِيقِي	صَدِيقِي الْعَزِيز خالد
العربية	اللغة	أكتبُ لكَ باللغةِ العربيةِ هذه الرِّسَالَةَ القَصِيرَةَ
القَصِيرَة	الرِّسَالَةَ	

#### اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1 -7	يَلْعَبُ في الْحَدِيقَة طِفْل	( جَمِيل - الْجَمِيل )
۲ – ۲	كَتَبْتُ رِسَالَة إلى صَدِيقِي مَحْمُود.	( قَصِيرَة - القَصِيرَة )
٣-٦	أَعْمَلُ فيالكَبِيرِ.	( بَنْك - البَنْك )
٤ -٦	أَدْرُسُ في جَامِعَة	( كَبِيرَة - الكَبِيرَة )
o -7	أُحِبُّ الغوصَ في البَحْرِ	( أَحْمَر - الأَحْمَر )
٦ -٦	أَعْمَلُ فيكبيرة.	( شَرِكَة - الشُّرِكَة )
٧-٦	هذه حَقِيبَة	( غَالِيَة - الغَالِيَة )
۸ –٦	أَرْكَبُ القِطَارِاللهِ الأَقْصُرِ.	( سَرِيع - السَّرِيع )
۹ – ٦	أَتَعَلَّمُ اللغةَفي مَرْكَزِ اللغَات.	( فَرَنْسِيَّة - الفَرَنْسِيَّة )
١٦	أُحبُّ الطَّعَام	( عَرَبيَّ – العَرَبيُّ )

#### تدريب (٧) كون خمس جمل مستخدمًا فيها (الصفة والموصوف)

# تدريب (٨) لاحظ هذه الرسالة القصيرة: ﷺ

أُسْرَتِي الحَبِيبَة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وَصَلْتُ إلى أَمْرِيكَا مُنْذُ ٣ سَاعَات ، صَدِيقِي "حُسَام" اسْتَقْبَلَنِي في مَطَار جُوْن كِنِيدِي، أَنَا الآن في شَقَّته، تَحيَّاتي لَكُمْ جَميعًا .

> ابنكم عبد الرحمن حامد نيويورك – أمريكا

#### تدريب (٩) رَتِّب الرِّسَالَةَ التَّاليَة :

- ١ صَدِيقَتِي العَزيزَة إِيمَان.
- الحمد لله وَصَلْتُ بسَلام إلى بَيْتي في لَنْدَن .
  - تَحيَّاتي .
  - أَتَمَنَّى أَن نَلْتَقِي مَرَّةً أُخْرَى إِنْ شَاءَ الله،
    - السلام عليكم ورحمة الله.
- الرِّحْلَةُ كانت صَعْبَةً قَليلاً ، الطَّائرَةُ تَأخَّرَت ،
  - لكن الْحَمْدُ لله وَجَدْتُهَا.
- وعندما وصلتُ إلى "لندن" كَانَتْ هُنَاك حَقيبَةٌ مَفْقُو دَة ،
  - هيلين ج<mark>َاك</mark>
  - ١٠ لَنْدَن بريطَانيَا

# تدريب (١٠) أُكْتُب رِسَالَةً قَصِيرَةً إلى مُدَرِّسِك تُخْبِرُهُ فِيهَا أَنَّكَ وَصَلْتَ لِنَاكِ رَعْنُ فِيهَا أَنَّكَ وَصَلْتَ لِللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ ا

تدريب (١١) استمع للرسالة التالية واستكمل الكلمات الناقصة: ◙ №
صديقتيهاجر
السلام عليكم ورحمة
أَتَمنى أن تكوني وجَمِيعُ أفرادِ أسرتكِ بِصِحَّةٍ عَافِيَة.
ما أخبارُكِ ؟ هل وَصَلْتِ للمُسْتَوى الثامن ؟ أخبارُ المدرسينَ والطُّلابِ في
مركزِ اللغةِ ﴿ ﴿ وَاللَّهِ مِا أَحْبَارُ الطَّقْسِ الآنَ فَي مِصْرٍ ؟ أَظُنُّ أَنَّ الْجَوَّ ﴿ ﴿ الْ
عِنْدَكُم الآن . أنا الحمدُ لله بخير ، و بحثَ الدكتوراه عَن «الشُّعْرِ العَرَبِيِّ في
العَصْرِ
في الأُسْبُوع ، تَحِيَّاتي لَكِ ولِجَميعِ ، والسلام عَليكم .
مريم
باریس — باریس

#### تدريب (١٢) اقرأ الرسالة السابقة ثم أجب:

١-١٢ ما العَلاقَةُ بين هَاجَر ومَرْيم ؟

٢-١٢ أين مريم؟ وأين هَاجَر الآن؟

١٢ - ٣ هل أرسلتْ مريمُ الرِّسالةَ في الصَّيف ؟

٢ - ١٢ ما عَمَلُ مَريم ؟

١٢ – ٥ ماذا تفعلُ هَاجَر في مَرْكز اللغةِ العَرَبِيَّة ؟

#### تدريب (١٣) تعاون مع زملائك في تقديم معلومات عن المعالم الآتية:



الْمَسْجِد النَّبُويُّ



الجامع الأُمَويُّ



البَتْرَاء



المشجد الأقصى

تدريب (١٤) كيف تقضي يَوْم الإِجَازَةِ في بَلَدِك (تحدث واسأل زملاءك).

أنشطة وألعاب تعليمية:

- تعاوَن مع زملائك في اختيار عشرة معالم عربية وكتابة سطرين عن كل مَعْلَم توضح مكانه وتاريخ بنائه.





# الْهَاتِفُ الْمَفْقُود الْهَاتِفُ الْمَفْقُود

#### يتوقع بعد الانتهاء من هذا الدرس أن تكون قادرًا على :

- -1 أن تستنبط معلومات غير مذكورة في النص .
  - -أن تتعامل مع معلومات متداخلة أ
- ٣- أن تستخدم مفردات تتعلق بالاتصالات والمواصلات.
  - إن تصف عنوانًا مستخدمًا الاتجاهات.
    - أن تستخدم تعبيرات الاعتذار.
    - ٦- أن تربط بين الضمير والعائد عليه.
  - Vان تكون جملة موضعًا تأثير حروف الجر.

### الهَاتفُ المَفْقُود

#### **(7) (3) (3)**

وَصَلَ آدَمُ إِلَى بَيْتِه في الْمَسَاء، وفي البيت اكْتَشَفَ أَنَّ هَاتَفَهُ الْمَحْمُولَ لَيْسَ مَوْجُودًا مَعَه، قَضَى اللَّيلَةَ يُفَكِّرُ أين هَاتفُه الغَالى؟ وكيف يَجدُهُ ؟

حَاوَلَ الاتِّصَالَ بِهَاتِفِهِ فَلَمْ يَرُدُّ، وفي الصَّبَاحِ حَاوِلَ الاتِّصالَ مَرَّات أُخْرَى كَثيرَة حَتَّى سَمعَ جَرَسَه.

شخص: السَّلام عليكم.

آدم : وعليكم السلام، أنا آدم، صَاحبُ هذا التِّليفُون.

شخص : أهلاً يا أُسْتَاذ، أنا وَجَدتُه في متْرُو الأَنْفَاق أمس، وكان بدُون شَحْن .

آدم : نعم البَطَّاريَّة كانت ضَعيفَة ، وَوَاضحٌ أنَّه سَقَطَ منِّي في المتْرُو ، الحَمْدُ للَّه أنَّكَ وَجَدتُّه، كيف أُقَابلُك ؟

شخص : أَنَا أَعْمَل في شَركَة بِجوَار « أَكاديميَّة الفُنُون » في الشَّارع المُوَازي لشارع الْهَرَم ، هل مَعَكَ قَلَم لتَأْخُذَ العُنْوَان ؟

آدم: نعم، تفضل.

شخص: ٢٠ شَارع أَكَاديميَّة الفُنُون – الدَّوْر الثَّالث – شَقَّة ٦ – الشَّركةُ العَالَميَّة للتَّصْدير والاستيراد'، أنا في الشُّركة حَتَّى الساعة الخامسةِ، تَدْخُل بَعْدَ نَفَق الْهَرَم شِمَالا ثُمَّ أُولَ شارع رَئيسيٍّ على اليَمين، مَتَى سَتَأْتي ؟

آدم : خِلال سَاعَتَيْن إن شاء اللَّه، السَّاعةَ الرَّابِعَةَ سَأَكُونُ عَنْدَك إنْ شَاء اللَّه، شُكْرًا جَزيلاً. شخص: لا شُكْرَ على وَاجِبِ، مَعَ السَّلامَةِ.

هذه البيانات غير حقيقة.

آدم: آسف نسيت، ما اسمُ (حَضْرتك)؟

شخص : أُمين.

آدم : تَشَرَّفْنَا يَا أُسْتَاذَ أَمِين ، معَ السَّلامَة .

رَكِبَ آدمُ تَاكسي مِنْ حيِّ «مَدِينَةِ نَصْر» إلى شارعِ «الأَهْرَام» الْمَشْهُور. في التَّاكسي

آدم : الكُوبْرِي مُزْدَحِم جِدًّا !

السائق: عَادِي .. النَّاسُ كَثِيرُونَ والسياراتُ كَثِيرَة، أَنْظُرْ للطَّرِيقِ ستَجِدُ كُلَّ وسائلِ السُّواصَلاتِ سياراتِ نَقْل وسياراتٍ مَلَّاكي وأَجْرَة ومَيكُرُوبَاص وأُتُوبِيسَاتٍ وَدَرَّاجَاتِ بُخَارِيَّة وعلى اليَمِين سَتَجِدُ القَطَارَاتِ، وتَحْتَ الأرضِ المِثْرُو!

بعد سَاعَةٍ تَقْرِيبًا

السائق: حمدًا للَّه على السلامة ، وَصَلْنَا.

آدم : تَفَضَّل الأُجْرَةَ، آسف لَيْسَ مَعيَ فَكَّة .

السائق: ليست مُشْكِلَة، هَات، تفضل البَاقِي.

آدم: شكرًا، هل يُمْكنُ أن تَنْتَظرَني خَمْسَ دَقَائق الأَرْجِعَ مَعَك ؟

السائق: آسف جدًا، عِنْدِي مَوْعِدٌ مَعَ زُبُون.

آدم: شكرًا، مع السلامة.





#### كلمات وتعبيرات 👁 🕜 🤈

مِتْرُو الأَنْفَاق	صَاحِب	حَتَّى	الغَالي	الْمَفْقُود
أكاديميَّة	شَرِكَة	ضَعِيفَة	البَطَّارِية	شَحْن
حيٌ	شُكْرًا جَزِيلا	رَئِيسِيُّ	المُوَازِي	الفُنُون
نَقْل	عَادِيٌ	مُزْدَحِم	الكُوبْرِي	الْمَشْهُور
فَكَّة	دَرَّاجاتٌ بخاريةٌ	القِطَارَات	العَالَمِيَّة	مَلَّا كِي
	نَفَقُ	الاستيرَاد	التَّصْدِير	زُبُون
تَنْتَظِرَني	تَشَرَّفْنَا	سَقَط	حَاوَل	الأفعال
		أُقَابِل	قَضَى	ٳػ۠ؾؘۺؘڡ

#### كلمات إضافية 🔍 🗘

آمِين	عَبَّارَة	سَفِينَة	غَرَامَة	مُخَالَفَة
يَنْصَرِف	أُغْلَى	أُرْخَص	ٳۺ۠ؾڔۘٵڮ	شَاحِن
أَجَانِب	العُيُوب	الْمُمَيِّزَات	تَسَلْسُل	نُقْطَة
قَصَد	الفِقْرة	يُغَادِر	خَرِ يطَة	تَقَاطُع
أعْبر	اُتْرُك	مَسَافَة	الخَطُّ العَرَبِيُّ	المُحَامِي
		حلاقة	صَالون	درَّاجة





#### تدریب (۱) صَوَاب (۷) أُمْ خَطاً (۲) ؟

(	)	آدَمُ فَقَدَ هَاتِفَهُ فِي الصَّبَاحِ.	1-1
(	)	الأُسْتَاذ «أُمِين» وَجَدَ هَاتِفَ آدَمَ فِي شَارِعِ الأَهْرَام.	۲ – ۱
(	)	آدَمُ فَقَدَ هَاتِفَهُ فِي مِتْرُو الأَنْفَاق.	۳-۱
(	)	الأُسْتَاذُ «أَمِين» يَعْمَلُ في أَكَادِيمِيَّةِ الفُنُون.	٤ - ١
(	)	آدم ذَهَبَ لِيَأْخُذَ هَا تِفَهُ بِالتَّاكْسِي.	o -1
(	)	آدم ذَهَبَ لِيَأْخُذَ هَاتِفَهُ بِالتَّاكْسِي. آدَمُ رَكِبَ الحافلةَ مِنْ «مَدِينَةِ نَصْر».	٦ - ١
		يُغَادِرُ الأستاذُ «أمين» عَمَلَهُ السَّاعَةَ الرَّابِعَة.	<b>v</b> - <b>1</b>
		الطَّرِيقُ كَانَ مُزْدَحِمًا.	<b>^</b> -1
(			۹ – ۱
(	)	١ الشُّركَةُ العَالَمِيَّةُ لِلتَّصْدِيرِ والاستِيرَادِ في الدُّوْرِ الثَّالِثِ .	· - <b>1</b>

#### تدريب (٢) أكمل الجمل بالكلمات المناسبة:

الغَالي – مَثْرُو الأَنْفَاقِ – البَطَّاريَّة – سَقَطَ – الكُوبْري – تَشَرَّفْنَا – مَشْهُور – مُزْدَحِمًا – الفُنُون – أُجْرَة – مَوْعد



الْجَميلَة .	العَرَبيَّة	من	الْخَطُّ العَرَبيُّ	1 - 7
		•	<u>پ</u>	

٢-٢ الشُّركَةُ بَعيدَة، مَا رَأْيُكَ نَأْخُذُ النَّفَقِ أَمْ

٣-٢ أَنا أَرْكَبُ ..... أَكْثَرَ مِن الْحَافلَةِ، لأَنَّهُ سَريع .

٢- ٤ آسِفُ لابُدَّ أَنْ أَنصَرف الآنَ ؛ لأَنَّ عندي

في السَّاعَة السَّادسَة الطَّريقُ يَكُونُ ..... جدًّا، لأنَّ المُوَظُّفينَ يَرْجعُونَ إلى بُيُوتهم. 0-4

أُريدُ أَنْ أَشْحَنَ الْمَحْمُولَ ؛ لأَنَّ ..... ضَعيفَة جدًّا.



أحمد: أنا «أحمد كمال» الْـمُحَامي. - هاني: ..... **A-Y** 

۲- ۹ «زين الدين زيدان» لأعبُ كُرَة .....

١٠-٢ ..... الْحَافلة أَرْخَصُ مَنْ أُجْرَة التَّاكْسي .



#### تدريب (٣) أجب عن الأسئلة التالية :

٣- ١ أَيْنَ فَقَدَ آدَمُ الْهَاتِفَ ؟

٣- ٢ في رَأْيكَ لَمَاذَا لَمْ يَرُد الأستاذُ أَمِين عَنْدَمَا اتَّصَلَ آدَمُ به في الصَّبَاح؟

٣-٣ في أيَّة سَاعَة اتَّصَل "آدَمُ" بالأُسْتَاذ «أُمين» ؟

ما بدايةُ الفِقْرَة الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ إِزْدِحَام القَاهِرَة ؟ ٤ -٣

ماذا قَصدَ الأُسْتَاذُ أَمين بقَوْله : «لا شُكْرَ عَلَى وَاجب» ؟ 0-4

٣- ٦ في رَأيكَ كيفَ رَجَعَ آدمُ إلى بَيْته ؟

أُكْتُبْ في نقَاط تَسَلْسُلَ الأَحْدَاث من وَقْت فَقْد «آدَمَ» لهَاتفه حَتَّى وَجَدَهُ. ٧ -٣

#### تدريب (٤) لاحظ ثم أجب: 🚭 🎥 🎤

#### وَصَلَ آدَمُ إلى بَيْته

في الجملة السابقة لاحظ أن الضمير في كلمة (بيته) يعود على آدَمُ

# وفي البيت اكْتَشَفَ أَنَّ هَاتَفَهُ الْمَحْمُولَ لَيْسَ مَوْ جُودًا مَعَه

في الجملة السابقة لاحظ أن الضمير في كلمة (هَاتفَهُ) و(مَعَه) يعود على آدَمُ

# قَضَى اللَّيلَةَ يُفَكِّرُ أين هَاتفُه الغَالى وكيف يَجدُهُ ؟

في الْجُمْلَة السَّابِقَة لاحظْ أن الضَّمير في كلمة (هَاتفُه) يعود على آدم، والضمير في (يَجِدُهُ) يعود على الهاتف.

#### اقرأ نص الدرس وحدد الضمائر وعلى من تعود في الجمل التالية:

- ٤- ١ حَاولَ الاتِّصالَ مَرَّات أُخْرَى حَتَّى سَمعَ جَرَسَه.
  - ٤- ٢ أنا وَجَدتُّه في متْرُو الأَنْفَاق أمس.
  - ٤ ٣ الحَمْدُ للَّه أَنَّكَ وَجَدَّتُه، كيف أُقَابِلُكَ ؟
    - ٤- ٤ حمدًا للَّه على السَّلامة ، وَصَلْنَا.
- هل يُمْكنُ أَنْ تَنْتَظرَني خَمْسَ دَقَائق ؛ لأَرْجِعَ مَعَك ؟ 0-5

#### تدريب (٥) لاحظ: 🍩 🚅 💽

- وَصَلَ آدَمُ إلى بَيْته في الْمَسَاء.
- حَاوَلَ الاتِّصَالَ بِالهاتف فَلَمْ يَرُد.
- وفي الصَّبَاحِ حَاولَ الاتِّصالَ مَرَّات أُخْرَى.
  - في الشَّارع المُوَازي لشارع الْهَرَم.
  - لا شُكْرَ على وَاجب، مَعَ السَّلامَة.
- رَكَبَ آدمُ تَاكسي منْ حيِّ «مَدينَة نَصْر» إلى شارع «الأهْرَام».
  - ذهبت الطَّالبَاتُ إلى الْمُدَرِّسَات في مكتبهنَّ.

#### لاحظ الحروف:

(في - بـ - لـ - على - من - إلى - عن - كـ - . . . ) هذه الحروف نسميها «حُرُوف الْجَرِّ».

لاحظ الكلمات بعد حروف الجر:

في الْمَسَاءِ - بِالهاتفِ - في الصَّبَاحِ - لشارع - على وَاجِبِ

#### تدریب (٦) أكمل بحَرْف جَرِّ مُنَاسب:

- ١-٦
   ذَهَبْتُ ...... الْجَامِعَة أُمس مع صديقتي «مروة».
- ٢-٢ سَافَرْتُ ..... سَيَّارتي منْ مَكَة إلى الْمَدينَة الْمُنوَّرة.
  - ٣-٦ بَحَثْتُ ..... الكتاب في مكتبة الْمَدرسة.
- ٣-٤ الْمُديرُ ..... سوريا الآن، سوف يرجعُ الأسبوعَ القادم.
  - أمس أرسلتُ رَسَائلَ ..... صديقاتِي. o -7

سَافرتُ .... الطائرة إلى جَاكَرْتَا في إندونيسيا. ٦ - ٦

ارْكَبْ تَاكسي ..... وَسَط المدينة ، ثُمَّ ارْكَبْ مَثْرُو الأَنْفَاق. ٧ -٦

هَذَا الكتابُ مَوْجُودٌ ..... مَكْتَبَتي في البيت، وليس معي الآن. ۸ -٦

> أحبُّ السَّفَرَ ..... القطار. 9 - 4

هذا الطالب برُوناي. 1 - - 7

#### تدريب (٧) لاحظ: 🍩 🚅 💽

كتبتُ رسَالةً إلى المُدَرِّسينَ في مَعْهَد اللغة العربية.

سألت في الْمَصْنَع عن المُهَنْدسِينَ.

هذا الرَّجُلُ من العَاملينَ في شَركَتنَا.

عِنْدَمَا يَأْتِي جَمْعُ الْمُذَكُّرِ السَّالِم ( المهندسون – المهندسين ) بَعْدَ حُرُوفِ الْجَرِّ يَنْتَهِي بـ (ين) مثل (الْمُدرِّسينَ - الْمُهَندسينَ - العَاملينَ).

#### تدريب (٨) اختر الإجابة الصحيحة:

٨-١ قَرَأْتُ في ..... الأخبارَ العَالَمِيَّة.

٨- ٢ يَصلُ العَاملُونَ إِلَى ..... في السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ.

٨-٣ هَلْ سَأَلْتَ عَن ..... الْجُدُد ؟

٨- ٤ أَفْهَمُ دُرُوسِي من ..... في مَرْكَز اللُّغَات.

٨- ٥ أُخْتى مَريضَةُ وذَهَبَتْ إلى ...... كَثيرَات.

( الصَّحيفَةَ - الصَّحيفَة)

( الْمَصْنَع – المصنعُ)

(المُحَاسب - المحاسبين)

(المدرسون - المدرسين)

(طَبيبَات - طَبِية)

٦ - ٨	فَاطِمَةُ تَلْعَبُ مَعَفي الْحَدِيقَةِ.	(البِنْتُ - البَنَاتِ)
٧ - ٨	قَرَأْتُ فيقَصَصًا كَثِيرَةً.	(الكتاب – الكتاب)
<b>\</b> -\	ابني يُحبُّ اللعبَ بـ اللوَرَقِيَّة.	(الطَّائِرَاتُ - الطَّائِرَاتِ)
۹ - ۸	لَعِبْتُ معَ الأَجَانِبِ في النَّادي."	(اللاعِبِ - الدُّارِسِين)
<b>\ .</b> - \	هل كتابُ اللغة العربية بينَ هُنَاك ؟	(الكتاب – الكُتُب)

# تدريب (٩) قَارِنْ بَيْنَ وَسَائِلِ الْمُوَاصَلاتِ التَّالِيَةِ :

العُيُوب	الْمُمَيِّزَات	
		٩-١ الدَّرَّاجَة
		٧-٩ الدَّرَّاجَة البُخَارِيَّة
		٩-٣ السَّيَّارَة الخَاصَّة
		٩-٤ سَيَّارَة الأُجْرَة (التاكسي)
	7 8	٩-٥ الْحَافِلَة
		٩-٦ مِتْرُو الأَنْفَاق
		٩-٧ الطَّائِرَة
		٩-٨ السَّفِينَة

٣ لا مانع من أن يشير المعلم إلى أن (مع – بين ) تؤثر نفس تأثير حروف الجر دون أن يعرض لكونها ظروف حتى لا يشتت الطالب.

#### تدريب (١٠) لاحظ الخَريطَة ثُمَّ أجب:

12 13	9	7       8		1 2 3	.3
يل	النك	شـــــارع			
14	11		6		
- مسجد الرحمن	القاهرة ٢ –	٠ – مكتبة		4	ناع
- صيدلية الشفاء		۳ – أوربا ا		5	
- محطة الحافلات		٥ – مطعم			
- قسم الشرطة – صالون الشباب		۷ – فن <i>دق</i> ۹ – مستشف			
- دار الآداب					
– مكتب البريد	و الأمل الطبي ١٤	۱۳ م ک			

#### کیف تذهب ؟ 🚹

- ١-١٠ منْ مَكْتَبَة القَاهرَة إلى مَكْتَب الْبَريد.
- ١-١٠ مِنْ دَارِ الآدَابِ إلى مَطْعَمِ الصَّبَاحِ.
- ١-٣ من مُسْتَشْفَى السَّلامَة إلى صَيْدَليَّة الشِّفَاء.
  - ١-٤ من مَدْرَسة النَّصْر إلى مسجد الرَّحْمَن .
  - من فُنْدُقِ الأَهْرَام إلى مَحَطَّة الحافلات. 0-1.

	١١) أَكْمِل بِمَا هُو مَطْلُوب بين القوسين:	تدریب (
	عمد ركبَ السيارة (مَفْعُول بِه)	مثال: أح
( فَاعِل )	شَعَرَتْ بِأَلَمٍ ؛ فَذَهَبَتْ إِلَى عِيَادَةِ الطَّبِيبِ.	1-11
(فِعْل وفَاعِل)	الدُّواءَ في السَّاعَة الثَّامِنَة مَسَاءً.	Y-11
(مَفْعُول بِه )	رَ كِبَتْ هُدَىالله عَلَى دُبِي .	٣-١١
( فِعْل )	«عَلِيٍّ أَحْمَد بَاكَثِيرِ» رِوَايَة « وَا إِسْلَامَاه ».	٤-١١
( فَاعِل)	اِتَّصَلَتْ بِصَدِيقَتِهَا فِي أَمْرِيكًا.	o-11
	١٢) إنْفِ الجُمَلَ التَّالِيَةَ وغَيِّرْ مَا يَلْزَم:	N / 17
	هَذَا كِتَابٌ قَدِيمٌ.	1-17
	ضَاعَ هَاتِفِي الْمَحْمُولِ .	<b>Y-1 Y</b>
	أَنَا أَعْرِفُ أَيْنَ ضَاعَ هَاتِفُكَ المَحْمُولِ يَا هَانِي.	<b>7-17</b>
	تَعمَلُ أُختِي فِي شَرِكَةِ تَصْدِيرٍ واسْتِيرَادٍ فِي وَسَطِ الْمَدِينَة	£-17
	سَنَشْتَرِي بَعْضَ الْخَضْرَواتِ مِن السُّوق.	0-17
	الشُّوَارِعُ مُزْدَحِمَةٌ جِدًّا فِي المَسَاء.	7-17
	أُحِبُّ أَنْ أَشْرَبَ القهوةَ كُلَّ يَوْمٍ في الصَّبَاحِ.	V-17
	أَسْتَطِيعُ أَنْ أَذْهَبَ مَعَكَ الآنَ إِلَى المكتبةِ .	A-1 Y
	رُكْنُ التُّرَاثِ فِي الدَّوْرِ الأَرْضِيِّ.	9-17
	أُحبُّ القِرَاءَةَ قَبْلَ النَّوم.	117

#### تدريب (١٣) أَكْمل بالْكُلمَة المُنَاسبَة :

#### و – إلى – من – بَعْدَ – في – قَبْلَ – ثُمَّ

يَوْمُ الخَميس المَاضي أَنَا ..... أُسْرَتي رَكَبْنَا سَيَّارَةَ أُجْرَة، وَذَهَبْنَا ..... مَحَطَّة القطَار في السَّاعَة النَّامنَة مَسَاءً، ثُمَّ رَكبْنَا القطَارَ القَاهرَة إلى الإسْكَنْدَريَّة، وَصَلْنَا سَاعَتَيْن تَقْريبًا، رَكَبْنَا سَيَّارَةَ صَديقي «يَاسر» من مَحَطَّة القطَار ..... فُنْدُق ثَلَاثة نُجُوم قَريب البَحْر .

الصَّبَاحِ أَفْطَرْنَا، ثُمَّ ذَهَبْنَا إِلَى الشَّاطئ ، سَبَحْنَا وَلَعْبْنَا وَصَلَّيْنَا وَتَغَدَّيْنَا أَيْضًا، و الغُرُوب رَجَعْنَا إلى الفُنْدُق مَرَّةً أُخْرَى ، بَعْدَ العشَاء تَنَاوَلْنَا طَعَامَ العَشَاء ..... مطْعَم الفُنْدُق، شَاهَدْنَا التِّلفزْيُون قَليلًا ..... نَـمْنَا مُتْعَبِينَ.

#### تدریب (۱٤) استمع ثم أجب: 🔐

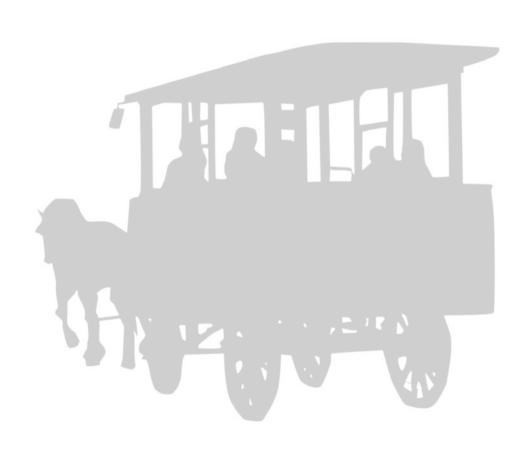


- ١ − ١ أَيْنَ فريد ؟
- ٢ ١٤ أينَ سامي ؟
- أين بَحَثَ سامي عَنْ حَقيبَة فريد ؟ **7-12** 
  - مَتَى عَرفَ فريد أنَّه فَقَدَ حَقيبَتَهُ ؟ ٤ - ١ ٤
  - هل يعرفُ سامي أين حقيبةُ فريد؟ 0-15
  - ما الشَّىءُ الغَالي في حَقيبَة فريد ؟ 7-12
- كَيْفَ سَيَعْرِفُ مَن يَجِدُ الحَقيبَةَ أَنَّها حَقيبَةُ فريد؟ **V-1** £
  - كيف سَاعَدَ سامي فريدًا ؟ ۸ - ۱ ٤

#### أنشطة وألعاب تعليمية:

- ١ يقدم الطالب عرضا تقديميا يوضح فيه:
- وَسَائِلَ المُوَاصَلات الْمَوْجُودةَ في مَدينته أو بلده.
- الوسيلةَ التي يَسْتَخْدُمُهَا كَثيرًا، ويوضح لـمَاذَا اختارها؟
  - وَسيلَة السَّفر المفضَّلة له مُوضحًا السَّبب.

٢ - يكتب الطالبُ قائمةً بعيوب ومُمَيِّزَاتِ الهاتِفِ المحمولِ في حَيَاتِه.



English	عربي
Delivers / greets (v.)	يُسَلِّم
He is waiting (v.)	يَنْتَظِر
He met (v.)	الْتَقِي
He is late (v.)	تأُخَّر
He received (v.)	ِ اسْتَقْبَلَ
Stamp	طَابَع
Adjective	الصِّفَة
Adjective referent	الْمَوصُوف
Official	رَ سْمِيُ
Personal	شُخْصِيُّ
E-mail	البريد الإلكترونيُّ مَوْقِع انترنت
Website	مَوْقِعِ انترنت
Сору	نُسْخَة
Duration	مُدَّة
Businessman	رَجُل أَعْمَال
He Thought (v.)	ظَنَّ
PHD	الدُّ كُتُورَاة
Research	بَحْث
Poetry	الشَّعْر
Arabian/ arabic/ arab	العَرَبِي
As you know	كما تَعْرِف
Outside	نَحارِج
Inside	خَارِج دَاخِل
Pilgrims (pl)	الحُجَّاج
Quick/Fast	
Lost	مفقود

English	عربي
He welcomes	يُر <sup>ُ</sup> حِّب يُرَحِّب
Club	نَادِي
ياتي في العالم العربي	الدرس الرابع – ح
Life	حَيَاة
Message / letter	رسالة
E- mail message	رسالة إلكترونية
Dear	العَزِيز
Short	القَصِيرَة
As	كَمَا
Museums	المَتَاحِف
A lot	كَثِيرة
Sometimes	أُحْيَانًا
Some	َ هُ بعض
Boat	مَرْ كَب
Nile	النِّيل
The beautiful	الْجَمِيل
Mecca/Makkah	مَكَّةُ الْمُكَرَّمة
Medina	الْمَدِينَة الْمُنَوَّرَة
Monuments	الآثار
historical	التَّارِيخِيَّة
All	جَمِيع
Work(n.)	عَمَل
I wish (v.)	أُتَّمَنَّى
To be (v.)	تَكُون
I love (v.)	أُحِب
Differs (v)	يَخْتَلِف

#### **Learning Outcomes**

By the end of these lessons, student is expected to be able to:

#### Lesson 1

- 1. Make a short phone call.
- 2. Welcome someone who just arrived after a trip.
- 3. Use basic colors to describe things.
- 4. Review past tense use.

#### Lesson 2

- 1. Learn about Arab family characteristics.
- 2. Learn about Arab family traditions in spending vacation day.
- 3. Compare between the educational system in Arab countries and your country.
- 4. Use commonly used adjectives (old, young, etc.).
- 5. Read a multi-line paragraph, separating between sentences and paying attention to each sentence's goal.
- 6. Use present tense with 3rd person pronouns in complete sentences.

#### Lesson 3

- 1. Know Arabs' traditions in home visits.
- 2. Know Arabs' hospitality traditions.
- Talk about hospitality traditions of your country.
- 4. Use the present tense with pronouns of 1st person (speaker) and 2nd person (hearer) in complete sentences.

#### Lesson 4

- 1. Write a short message.
- 2. Make sentences using an adjective with its referent.
- 3. The present tense usage.
- 4. Learn some names of Arab countries and cities.

#### Lesson 5

- 1. Express Abdominal Pain.
- 2. Use supportive expressions when addressing a patient.
- 3. Use imperative form in complete sentences.
- 4. Know some popular Arab cuisine dishes.
- 5. Know some words related to health field.

#### Lesson 6

- 1. Know how to buy medicines in an Arab country.
- 2. Know how to read time.
- 3. Distinguish between nominal and verbal sentences.
- 4. Form nominal and verbal sentences
- Analyze verbal sentence to its basic elements (Verb, Subject, and Object).



(الطبعة بدعم اللغة التركية)

SIYER BASIM YAYIN DAGITIM SAN. VE TIC. LTD. STI.

Baglar Mahallesi Çesme Sokak No:10/A Günesli / BAGCILAR / ISTANBUL

Tel: +90 212 544 76 96

Fax: +90 212 544 58 46

E-Posta: info@siyerkitap.com

E-Posta: satis@siyeryayinlari.com

E-Posta: info@siyeryayinlari.com

### الناشر في مصر

(الطبعة بدعم اللغة الإنجليزية)

Al-Diwan Center

12 Najeeb Mahfooz street, Madent Nasr, Cairo, Egypt.

Phone/Fax: 002-02-22708415

E-mail: info@aldiwancentre.com

www.aldiwancenter.com

